

Jaarverslag 2021
Stichting
NANOEK

Paraaf voor
waarmerkingsdoeleinden

Was getekend

.....
.....

BESTUUR, DAGELIJKSE LEIDING EN MEDEWERKERS	3
ACTIVITEITEN	4
JAARREKENING 2021	6
BALANS PER 31 DECEMBER 2021	7
STAAT VAN BATEN EN LASTEN 2021	8
TOELICHTING OP DE BALANS	9
TOELICHTING OP DE BATEN EN LASTEN	10
VERANTWOORDING EN ONDERTEKENING	11

Bestuur

Eind 2021 heeft er een bestuurswissel plaatsgevonden. Suzanne Heijdra en Tjyying Liu traden beiden af als algemeen lid en werden op 10 december opgevolgd door Roderick Muller Auf der Heide en Nataly van Driel.

Dagelijkse leiding

Annelinde Bruijs is in januari 2021 gestopt als (artistiek) beleidsmedewerker. Het werven van fondsen was een van haar belangrijkste verantwoordelijkheden. Marijn Bellaard is daarom in februari 2021 aangesteld als fondsenwerver voor LOKROEP.

Medewerkers

Daniëlle Kersten heeft eind september 2021 aangegeven haar werkzaamheden als uitvoerend producent van De Nieuwe Lichting neer te leggen, vanwege een te volle agenda en persoonlijke omstandigheden. Omdat De Nieuwe Lichting half oktober al in première ging, was het niet haalbaar om op zo'n korte termijn een waardig vervanger te vinden. De werkzaamheden van Daniëlle zijn daarom overgenomen door Anouk, Ralf en Dominique de Bont en Sterre Verschoor (initiatiefnemers DNL).

ACTIVITEITEN

2021 stond, net als het oprichtingsjaar van de stichting, in het teken van de coronapandemie. Desondanks werden dit jaar de eerste voorstellingen van Stichting NANOEK gespeeld.

LOKROEP

LOKROEP richt zich op de complexiteit van de intermenselijke verhoudingen en de voedingsbodem die (macht)structuren kunnen bieden waardoor relaties zich op een positieve manier kunnen ontwikkelen, maar ook kunnen verworden en kunnen leiden tot machtsmisbruik en onaanvaardbaar seksueel gedrag. Verschillende theatermakers werden uitgedaagd om onder begeleiding van professionals scènes en muziek te schrijven rondom die thematiek.

Op 20 juni 2021 vonden de eerste concertante lezingen van LOKROEP plaats in De Balie in Amsterdam. Voorafgaand aan de lezingen werd een korte introductie over het onderwerp gegeven door filosoof en ethicus Menno de Bree. De concertante lezing is onderdeel van het ontwikkelproces van de voorstelling: na afloop werd het publiek om feedback gevraagd, die zal worden meegenomen in het vervolg van het maaktraject. Vanwege de coronamaatregelen waren er 2 x 30 toeschouwers toegestaan in de zaal. Om de lezing voor een groter publiek toegankelijk te maken was er online ook een livestream te bekijken. Deze registratie is nog steeds te bekijken via de site van De Balie. Inmiddels hebben meer dan 900 mensen 'm gezien: <https://www.youtube.com/watch?v=GNWzpmOP9Q>.

Een tweede serie lezingen, waarin andere scènes en nieuwe songs werden getest, vond plaats op 29 augustus 2021 tijdens het O. Festival in Rotterdam.

De Nieuwe Lichting

De Nieuwe Lichting werd in 2020 geïnitieerd om net afgestudeerde musical- en muziektheaterstudenten de kans te geven zich aan het werkveld te tonen. Door de pandemie moesten de geplande voorstellingen verplaatst worden naar 2021. Omdat een deel van de cast hierdoor niet meer beschikbaar was, is er opnieuw geauditeerd om 7 nieuwe castleden te vinden. Begin oktober werd er gerepeteerd om het materiaal op te frissen en de nieuwe castleden in te werken. De Nieuwe Lichting heeft uiteindelijk kunnen spelen op onderstaande data, waarbij de 1,5 meter maatregel in alle theaters gold:

13 oktober 2021	Delamar Theater, Amsterdam
8 november 2021	Theater De Stoep, Spijkenisse
10 november 2021	Theater Tilburg, Tilburg

De trailer van de voorstelling is hier te bekijken: <https://www.youtube.com/watch?v=m8-Aloz9fN4>. Omdat het project een groot succes was, zal hier een tweejaarlijks terugkerend project van gemaakt worden.

STORM

STORM is een theatrale pitch waarin je bijzondere historische vrouwen ontmoet die de geschiedenisboeken zijn ontglipt. De belangrijkste vraag die hierbij centraal staat: Is het tijd voor een nieuwe beeldenSTORM? Op 27 augustus 2021 werd deze theatrale pitch getoond tijdens het O. Festival in Rotterdam. Millie Taylor, bijzonder hoogleraar Musical, hield een korte inleiding.

STORM is ontwikkeld in samenwerking met auteur Sanne Thierens. In de maanden na het O. Festival werd duidelijk dat er geen zakelijke overeenkomst over de rechten van het project kon worden gesloten tussen Sanne en de stichting. Daarom is besloten om STORM niet verder uit te werken tot een volwaardige voorstelling.

NIET ANTIGONE

NIET ANTIGONE becommentarieert de oude tragedie van Sophocles vanuit het oogpunt van twee jonge vrouwen; de schrijver en de componist. Het is een nieuw gecomponeerde muziektheatervoorstelling die speelt met de conventies van het genre musical. De auteur, Amanda Payne, heeft hiervoor coaching gekregen van Ramsey Nasr en Anouk Beugels. Charlotte Dommershausen, de componist, heeft coaching gekregen van Jeroen Sleyfer.

Op 27 augustus 2021 vond tijdens het O. Festival in Rotterdam een concertante lezing van akte 1 en 2 plaats. Er wordt nog bekeken of we dit project verder gaan en kunnen ontwikkelen.

De NANOEK Podcast

In augustus 2021 kwam de eerste aflevering van De NANOEK Podcast online: <https://open.spotify.com/show/0o7DPjAXlz2AmxIFJufE5j>.

Inmiddels zijn er 5 afleveringen verschenen. In deze podcast is, in alle transparantie, van alles te horen over de voorstellingen van NANOEK. Denk aan making of's, interviews en concertante uitvoeringen. De podcast wordt gemaakt en gehost door Dide Vonk.

JAARREKENING 2021

Het inschrijfnummer bij de Kamer van Koophandel is 78182336. Stichting NANOEK is bij de belastingdienst geregistreerd onder nummer NL.86.12.93.563.B.01.

Er wordt door Stichting NANOEK geen contante kas gevoerd. Alle ontvangsten en betalingen liepen in 2021 via rekening-courant IBAN NL56 INGB 0008 0542 80 en via rekening-courant IBAN NL70 ABNA 0890 7305 12.

De financiën van Stichting NANOEK omvatten alle activiteiten georganiseerd door Stichting NANOEK, alsmede de sponsorbijdragen en subsidies die Stichting NANOEK in dit boekjaar heeft ontvangen.

BALANS PER 31 DECEMBER 2021

Activa	31-12-2021	31-12-2020	Passiva	31-12-2021	31-12-2020
Vlottende activa			Reserves (2)		
<u>Vorderingen</u>			<u>Reserves</u>		
Debiteuren	5.580	0	Statutaire reserve	0	0
Nog te ontvangen subsidies (1)	13.748	14.155	Continuïteitsreserve (3)	4.835	0
Omzetbelasting	1.769	1.928	Bestemmingsreserve	0	0
Totaal vorderingen	21.097	16.083	Totaal reserves	4.835	0
<u>Liquide middelen</u>			Voorzieningen (4)		
ING .280	393	13.976	Voorzieningen	0	0
ABN-AMRO .512	1.745	0	Totaal voorzieningen	0	0
Kas	0	0	Kortlopende schulden		
Totaal liquide middelen	2.138	13.976	Crediteuren	8.789	503
			Omzetbelasting	0	0
			Vooruitontvangen baten	0	27.266
			Te betalen kosten (5)	4.611	2.289
			Leningen t.b.v. liquiditeit (6)	5.000	0
			Totaal kortlopende schulden	18.400	30.059
Totaal activa	23.235	30.059	Totaal passiva	23.235	30.059

STAAT VAN BATEN EN LASTEN 2021

Baten	<i>Realisatie</i> 2021	<i>Realisatie</i> 2020	<i>Realisatie</i> 2019
Opbrengst subsidies (De Nieuwe Lichting) (1)	24.173	15.389	0
Opbrengst sponsoring (De Nieuwe Lichting)	0	3.640	0
Opbrengst subsidies (LOKROEP) (1)	28.938	0	0
Opbrengst subsidies (STORM) (1)	6.000	0	0
Opbrengst subsidies (NIET ANTIGONE) (1)	5.250	0	0
Opbrengst voorstellingen 2021 (2)	7.254	0	0
TOTAAL BATEN	71.615	19.028	0
 Lasten			
 ALGEMENE KOSTEN			
Stichtingskosten	90	0	0
Bestuurskosten	813	0	0
PR en website	1.044	0	0
Juridische kosten	1.643	0	0
Zakelijke leiding	1.500	2.826	0
Accountantskosten	1.705	350	0
Rente/kosten bank	236	71	0
Totaal algemene kosten:	7.030	3.248	0
 PROJECTKOSTEN			
Projectkosten De Nieuwe Lichting (3)	23.214	15.781	0
Projectkosten LOKROEP (4)	26.607	0	0
Projectkosten STORM (5)	5.029	0	0
Projectkosten NIET ANTIGONE (6)	4.900	0	0
Totaal projectkosten	59.750	15.781	0
 TOTAAL LASTEN	66.781	19.028	0
 RESULTAAT	4.835	0	0

TOELICHTING OP DE BALANS

Nog te ontvangen subsidies (1)

In 2020 en 2021 zijn de volgende projectsubsidies toegekend:

Project:	Subsidiegever:	Bedrag toegekend:	Bedrag uitbetaald:	Resteert na verantwoording:
De Nieuwe Lichting (2020)	Prins Bernhard Cultuurfonds	25.000,00	20.000,00	5.000,00
De Nieuwe Lichting (2020)	Joop van den Ende Foundation	6.000,00	5.500,00	500,00
De Nieuwe Lichting (2020)	Janivo Stichting	3.000,00	3.000,00	0,00
LOKROEP (2020)	Lira Fonds	2.680,00	0,00	2.680,00
LOKROEP (2020)	Horizon (PBC)	5.000,00	4.500,00	500,00
LOKROEP (2020)	Rotterdams Vrouwenfonds	975,00	0,00	975,00
LOKROEP (2021)	AFK Spreekuur	5.000,00	5.000,00	0,00
LOKROEP (2021)	Elise Mathilde Fonds	1.250,00	0,00	1.250,00
STORM (2021)	Elise Mathilde Fonds	500,00	0,00	500,00
NIET ANTIGONE (2021)	Elise Mathilde Fonds	750,00	0,00	750,00
LOKROEP (2021)	Gemeente Rotterdam	8.108,00	8.108,00	0,00
De Nieuwe Lichting (2021)	Nederlands Fonds Podiumkunsten	5.562,00	5.562,00	0,00
NIET ANTIGONE (2021)	Stichting Droom en Daad	4.500,00	4.050,00	450,00
STORM (2021)	Stichting Droom en Daad	5.500,00	4.950,00	550,00
LOKROEP (2021)	Stichting Droom en Daad	5.925,00	5.332,50	592,50
		79.750,00	66.002,50	13.747,50

39.562,00	34.062,00	5.500,00
28.938,00	22.940,50	5.997,50
6.000,00	4.950,00	1.050,00
5.250,00	4.050,00	1.200,00

Totaal De Nieuwe Lichting:

Totaal LOKROEP:

Totaal STORM:

Totaal NIET ANTIGONE:

Het bedrag van de nog te ontvangen subsidies betreft dus de nog niet uitgekeerde subsidies of een deel daarvan.

Reserves (2)

Stichting NANOEK is in 2020 gestart en is nog niet in staat geweest reserves op te bouwen. Vanwege Covid-19 is het niet mogelijk geweest inkomsten uit voorstellingen te genereren.

Continuïteitsreserve (3)

Het bedrag hier genoemd - € 4.619,48 - betreft het saldo van 2021.

Voorzieningen (4)

Er zijn geen voorzieningen getroffen.

Te betalen kosten (5)

Deze post betreft nog te ontvangen facturen productie, zakelijke leiding en regie i.v.m. wegvallen uitvoerend producent bij De Nieuwe Lichting. Vanwege de liquiditeitspositie zijn deze facturen nog niet ingediend. Ook nog te betalen accountantskosten en de overlopende passiva maken deel uit van deze post.

Leningen t.b.v. de liquiditeit (6)

Anouk Beugels en Ralf Grevelink hebben op 6 december 2021 ieder € 2.500 overgemaakt op de ABN-AMRO-rekening van de Stichting. Dit om de facturen van de medewerkers aan de voorstellingen van De Nieuwe Lichting in 2021 te kunnen voldoen. Als het restant van de toegekende subsidies over 2020 en 2021 binnen is zal dit worden terugbetaald.

Paraaf voor
waarmerkingsdoeleinden

Was getekend

TOELICHTING OP DE BATEN EN LASTEN

- 1) Zie het overzicht "Nog te ontvangen subsidies (1)" bij de toelichting op de balans.
- 2) Het totaal van opbrengsten uit voorstellingen van alle projecten. Voor de specificatie: zie de financiële afrekeningen per project die apart worden bijgevoegd als bijlage.
- 3) Zie bijgevoegde afrekening project De Nieuwe Lichting.
- 4) Zie bijgevoegde afrekening project LOKROEP.
- 5) Zie bijgevoegde afrekening project STORM.
- 6) Zie bijgevoegde afrekening project NIET ANTIGONE.

Het bestuur ontvangt geen bezoldiging.

VERANTWOORDING EN ONDERTEKENING

Verantwoording

Deze jaarrekening is vastgesteld door het bestuur.

Ondertekening

Naam:

Functie:

Handtekening:

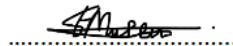
Astrid Shirley Rose

Voorzitter



Fay Indji Muller

Secretaris



Lara ter Braak

Penningmeester



Nataly van Driel

Bestuurder

.....

Roderick Muller Auf der Heijde

Bestuurder

